

- JAZZ -

Gitarren-Kurse mit Peter Apel

JAZZ-GITARRE - Swing | Blues | Latin

VHS-Kurs 75-434-M / Termin: 21.Feb. - 09.Mai 2019 - Do, 19.45 - 21.15 Uhr

Grundlagenkurs für Gitarre in den Stilarten Swing, Blues, Bossa Nova u. Verwandtes: In diesem Kurs werden die Musikstilarten der 50er bis 70er Jahre (USA/GB) gitarristisch beleuchtet. Anhand von leicht spielbaren bekannten Stücken aus dieser musikalischen Ära bekommt der Teilnehmer einen fundierten Einblick in das "jazzige" Gitarrenspiel, wie es im Duo- oder Gruppen-Spiel (Jazz-Band) praktiziert wird. Es werden die vollständigen Basics für das Spiel von vier- und mehrstimmigen Akkorden, den typischen Kadenz (Akkordverbindungen) und den dazugehörigen Skalen vermittelt. Wichtiger Bestandteil des Kurses sind zudem die Vermittlung der typischen Rhythmen und rhythmischen Besonderheiten dieser "Styles".

Dazu begleitend bzw. aufbauend zu empfehlen sind diese Kursformate:

ROCK-GITARRE - Lead- u. Rhythmgitare in der Rockband

VHS-Kurs 75-431-M / Termin: 18.Feb. - 13.Mai 2019 - montags 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Intensiv-Kurs werden die vollständigen Basics für die Lead- u. Rhythmgitare für den Einsatz in einer Rock/Pop-Band vermittelt und trainiert: ALLE benötigten **Skalen und Akkorde**, Artikulationstechniken, Plektrumtechnik/training. Dieser Kurs eignet sich gut als **Vorbereitungskurs auf die Jazz-Klasse**.

SONGWRITING - KOMPOSITION - RECORDING

VHS-Kurs 75-433-M / Termin: 20.Feb. - 15.Mai 2019 - mittwochs 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Kreativ-Workshop wird das Komponieren von eigenen Songs sowie **Harmonielehre** und Arrangement in einfach verständlicher Form und anhand praktischer Beispiele und Übungen vermittelt: Entwickeln und **Analysieren von Akkordfolgen** und Melodien, Schreiben von Texten, Aufbau von Gesangstechnik, Schlagzeug- und Bassarrangements sowie der Einsatz von **moderner Recording-Technik**. Der Kurs ist für Instrumente wie Gitarre oder Keyboards, aber auch alle anderen Instrumente geeignet.

Liedbegleitung mit Gitarre III - Mehrstimmiges Spiel

VHS-Kurs 75-425-M / Termin: 21.Feb. - 09.Mai 2019 - donnerstags 18.00 - 19.30 Uhr

Thema des Kurses ist die verfeinerte Liedbegleitung sowie das solistische, gleichzeitige Spiel von Melodie-, Bass- und Akkordtönen (**Solostücke/Instrumentals**). Es werden fortgeschrittene Zupfmuster u. Schlag-Rhythmen, erweiterte u. umspielte Akkorde, Tonleitern und leichtes mehrstimmiges Melodiespiel vermittelt. Dieser Kurs bietet u.a. die benötigten **Grundlagen für die Solo-Jazz-Gitarre im Fingerpicking-Style**.

Mehr Infos: www.peterapel.de/Lektionen/vhs-kurse/

Ort: Projektstudio "tonbetrieb", Künstlerhaus Güterabfertigung (direkt beim Hbf)

Kosten (10x, 20 UStd) : € 90 / ermäßigt € 60

Info: Peter Apel info@peterapel.de Tel.: 0421/165 36 86

Buchung: Volkshochschule Bremen www.vhs-bremen.de Tel.: 0421/361 12345