

... VHS-Frühjahrs-Semester 2019 ... VHS-Frühjahrs-Semester 2019 ...

# SONGWRITER

## Gitarren-Kurse mit Peter Apel

### SONGWRITING - KOMPOSITION - RECORDING

VHS-Kurs 75-433-M / Termin: 20.Feb. - 15.Mai 2019 - Mi, 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Kreativ-Workshop wird das **Komponieren von eigenen Liedern** sowie **Harmonielehre** und Arrangement in einfach verständlicher Form und anhand praktischer Beispiele und Übungen vermittelt: Entwickeln und Analysieren von Akkordfolgen und Melodien, Schreiben von Texten, Aufbau von Gesangstechnik, Schlagzeug- und Bassarrangements sowie der Einsatz von moderner **Recording-Technik**. Der Kurs ist für Instrumente wie Gitarre oder Keyboards, aber auch alle anderen Instrumente geeignet.

*Dazu begleitend bzw. aufbauend zu empfehlen sind diese Kursformate:*

### Liedbegleitung mit GITARRE II - Zupftechnik

VHS-Kurs 75-422-M / Termin: 20.Feb. - 15.Mai 2019 - mittwochs 18.00 - 19.30 Uhr

Thema des Kurses ist die **Verfeinerung der Liedbegleitung**. Es werden Zupfmuster u. Bassfunktionen, fortgeschrittene Schlag-Rhythmen, erweiterte Akkorde als auch erweiterte Kadenzen (Akkordfolgen), einfache Harmonielehre, die Tabulatur-Notation sowie effektiver Trainingsaufbau für Gitarre und Stimme und in verschiedenen Stilarten (Folk, Pop, Blues, Country) vermittelt.

### ROCK-GITARRE - Lead- u. Rhythmgitare in der Rockband

VHS-Kurs 75-431-M / Termin: 18.Feb. - 13.Mai 2019 - montags 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Intensiv-Kurs werden die vollständigen Basics für die Lead- u. Rhythmgitare für den Einsatz in einer Rock/Pop-Band vermittelt und trainiert: ALLE benötigten **Skalen und Akkorde**, Artikulationstechniken, Plektrumtechnik/training, **Kreieren von eigenen Solos**, Erstellen von banddienlichen Rhythmusgitarrenparts, Coverversionen selber arrangieren, Transponieren, Backgroundvocals, Einführung in Tontechnik.

### Liedbegleitung mit Gitarre III - Mehrstimmiges Spiel

VHS-Kurs 75-425-M / Termin: 21.Feb. - 09.Mai 2019 - donnerstags 18.00 - 19.30 Uhr

Thema des Kurses ist die verfeinerte Liedbegleitung sowie **das solistische, gleichzeitige Spiel von Melodie-, Bass- und Akkordtönen (Solostücke/Instrumentals)**. Es werden fortgeschrittene Zupfmuster u. Schlag-Rhythmen, erweiterte u. umspielte Akkorde, Tonleitern und leichtes mehrstimmiges Melodiespiel vermittelt.

**Mehr Infos: [www.peterapel.de/Lektionen/vhs-kurse/](http://www.peterapel.de/Lektionen/vhs-kurse/)**

**Ort:** Projektstudio "tonbetrieb", Künstlerhaus Güterabfertigung (direkt beim Hbf)

**Kosten** (10x, 20 UStd) : € 86, ermäßigt € 58

**Info:** Peter Apel [info@peterapel.de](mailto:info@peterapel.de) Tel.: 0421/165 36 86

**Buchung:** Volkshochschule Bremen [www.vhs-bremen.de](http://www.vhs-bremen.de) Tel.: 0421/361 12345