

... VHS-Frühjahrs-Semester 2018 ... VHS-Frühjahrs-Semester 2018 ...

SONGWRITER

Gitarren-Kurse mit Peter Apel

SONGWRITING - KOMPOSITION - RECORDING

VHS-Kurs 75-433-M / Termin: 14.Feb. - 02.Dez. 2018 - Mi, 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Kreativ-Workshop wird das **Komponieren von eigenen Liedern** sowie **Harmonielehre** und Arrangement in einfach verständlicher Form und anhand praktischer Beispiele und Übungen vermittelt: Entwickeln und Analysieren von Akkordfolgen und Melodien, Schreiben von Texten, Aufbau von Gesangstechnik, Schlagzeug- und Bassarrangements sowie der Einsatz von moderner **Recording-Technik**. Der Kurs ist für Instrumente wie Gitarre oder Keyboards, aber auch alle anderen Instrumente geeignet.

Dazu begleitend bzw. aufbauend zu empfehlen sind diese Kursformate:

Liedbegleitung mit GITARRE II - Zupftechnik

VHS-Kurs 75-422-M / Termin: 14.Feb. - 02.Mai 2018 - mittwochs 18.00 - 19.30 Uhr

Thema des Kurses ist die **Verfeinerung der Liedbegleitung**. Es werden Zupfmuster u. Bassfunktionen, fortgeschrittene Schlag-Rhythmen, erweiterte Akkorde als auch erweiterte Kadenz (Akkordfolgen), einfache Harmonielehre, die Tabulatur-Notation sowie effektiver Trainingsaufbau für Gitarre und Stimme und in verschiedenen Stilarten (Folk, Pop, Blues, Country) vermittelt.

ROCK-GITARRE - Lead- u. Rhythmgitare in der Rockband

VHS-Kurs 75-431-M / Termin: 12.Feb. - 14.Mai 2018 - montags 19.45 - 21.15 Uhr

In diesem Intensiv-Kurs werden die vollständigen Basics für die Lead- u. Rhythmgitare für den Einsatz in einer Rock/Pop-Band vermittelt und trainiert: ALLE benötigten **Skalen und Akkorde**, Artikulationstechniken, Plektrumtechnik/training. **Kreieren von eigenen Solos**, Erstellen von banddienlichen Rhythmusgitarrenparts, Coverversionen selber arrangieren, Transponieren, Backgroundvocals, Einführung in Tontechnik.

Liedbegleitung mit Gitarre III - Mehrstimmiges Spiel

VHS-Kurs 75-425-M / Termin: 15.Feb. - 03.Mai 2018 - donnerstags 18.00 - 19.30 Uhr

Thema des Kurses ist die verfeinerte Liedbegleitung sowie **das solistische, gleichzeitige Spiel von Melodie-, Bass- und Akkordtönen (Solostücke/Instrumentals)**. Es werden fortgeschrittene Zupfmuster u. Schlag-Rhythmen, erweiterte u. umspielte Akkorde, Tonleitern und leichtes mehrstimmiges Melodiespiel vermittelt.

Mehr Infos: <http://www.peterapel.de/Lektionen/vhs-kurse/>

Ort: Projektstudio "tonbetrieb", Künstlerhaus Güterabfertigung (direkt beim Hbf)

Kosten (10x, 20 UStd) : € 86, ermäßigt € 58

Info: Peter Apel info@peterapel.de Tel.: 0421/165 36 86

Buchung: Volkshochschule Bremen www.vhs-bremen.de Tel.: 0421/361 12345